

Kære foreningsansvarlig

Wow! What a Festival!!!

Tak fordi du og din forening har været med. Jeg håber, at du vil sende takken videre til de frivillige, der bidrog via din forening.

Hvor er det bare en fed fornemmelse at kunne opbygge og afvikle en festival af den kaliber, vi sammen har gjort i år. Jeg vil gerne sig dig og din forening en stor tak for indsatsen og jers bidrag til vores fælles succes.

Jeg vil tillade mig at vurdere, at festival nr. 42, om ikke ubetinget er den største succes nogensinde afviklingsmæssigt, så garanteret er blandt de største.

Fantastisk mange sjove, lærerige og spektakulære kunstinstallationer og indfald. Mange spændende aktiviteter på camping i de første 4 dage - herunder vores nye bydel Dream City, som publikum selv stod for. Rigtigt godt festivalvejr med sol, regn, tåge, kulde og varme. En helt fantastisk musikalsk line-up og mad og drikkevarer af højeste kvalitet og på rigtig mange områder bedre rengøring, end vi har set før, så oplevelsen for vores publikum har garanteret været kanon.

Og så fødte vi jo vores nye baby - giflen, croissanten, larven, pølsevognen, hoppeborgen, græskarret, ufoen, teletuppien - den vi selv har døbt Apolloscenen. Et godt tænkt projekt, som med lidt begyndervanskeligheder blev en stor succes.

Så er der pladsindretningen. En indretning både på Festivalpladsen og i Backstage Village, som ikke er set bedre i festivalens mangeårige historie. Godt gået!!!

Vi har kun få gange før haft så mange gæster foran Orange Scene, som tilfældet har været i år. Alle koncerter var interessante og trak fulde huse. Koncerten med Bruce Springsteen lørdag er vi nogle, som vurderer, er den næststørste på Orange nogensinde med 80-85.000 gæster, kun overgået af Prince i 2010, som havde op mod 90.000 deltagere. Vi har fået flotte anmeldelser af musikprogrammet, stort set overalt.

Indholdet har således været til topkarakter, og indpakningen er blevet bedre år for år!

En række frivillige knokler fortsat med nedpakning, vores nye "madspildsprojekt" og oprydning efter vores store begivenhed. Og så er evalueringsprocessen gået i gang. Her har jeg et par input, som skal med frem mod 2013, for der er selvfølgelig altid noget, vi har behov for at justere og gøre bedre.

Åbningen af festivalen lørdag var stort set perfekt, så kl. 18.00 gik det løs, og vores gæster fyldte lynhurtigt græsset på campingarealerne. Enkelte medarbejdere kunne desværre heller ikke i år finde ud af at følge reglerne og maste sig ind lang tid, før det var rimeligt. Det vil vi gerne undgå i 2013. Og så er det åbningen torsdag kl. 17. Den har vi brug for at nytænke. Vi kan ikke være bekendt, at pladsen er fuld af medarbejdere, der har besat alle siddeinstallationer, står i vejen for vores løbende gæster og generelt bare er til gene og ødelægger følelsen hos publikum af at være de første, der betræder en jomfruelig plads. Det vil jeg bede alle om at bidrage til, at vi får tænkt helt anderledes til næste år.

Det økonomiske resultat af årets festival, kender vi ikke før 1. oktober, men jeg er så godt som sikker på, at vi også i år kan præstere et pænt overskud, vi kan dele ud til kulturelle og humanitære formål. Jeg håber også, at din forening og de mange andre kan se frem til et godt resultat.

Vi i festivalledelsen glæder os til at skabe festival 2013 sammen med jer foreninger og andre frivillige.

KH

Rasssss
Direktør for Roskilde Festival